

Politik und Kunst im Nazideutschland

La politique artistique de l'Allemagne nazie

Kommunistischen oder jüdischen Künstlern wurden verboten zu arbeiten und zu malen, und ihre Kunstwerke wurden aus Museen und öffentlichen Sammlungen entfernt und beschlagnahmt. Vertreter der „entarteten Kunst“ wurden zur Emigration gezwungen oder ermordet.

Les artistes communistes ou juifs ont été interdits de travailler et de peindre, et leurs œuvres d'art ont été retirées des musées et des collections publiques et confisquées. Les représentants de « l'art dégénéré » ont été contraints d'émigrer ou ont été assassinés.

La guerre d'Otto Dix

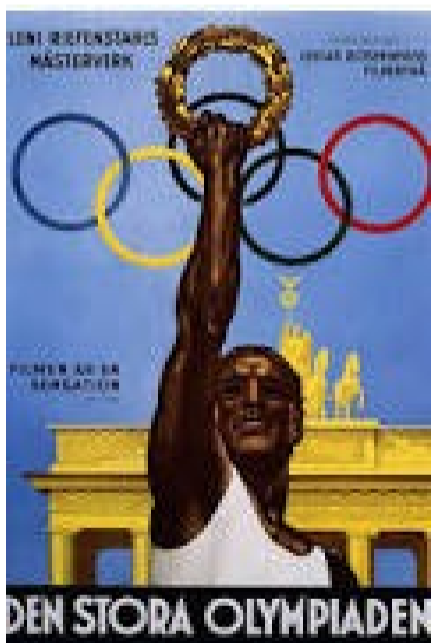


Otto Griebel



Es gab jedoch auch Künstler, die ermutigt wurden, mehr zu schaffen

Cependant, il existait des artistes qui étaient encouragés à créer davantage .



Leni Riefenstahl ,
Les dieux du stade
Leni Riefenstahl ,
Die Götter des
Stadions



Il était le sculpteur préféré de Hitler et lui passait souvent commande il a une esthétique classique de l'idéologie nazie : blond , yeux bleu , athlétique

Er war Hitlers Lieblingsbildhauer und erteilte ihm oft Aufträge er hat eine klassische Ästhetik der Nazi-Ideologie: blond , blauäugig , athletisch

Portrait de famille
Willrich Wolfgang

*Portrait einer
Familie
Willrich Wolfgang*



La peinture
d'une famille
allemande
« parfaite »

*Das Bild einer
„perfekten“
deutschen
Familie*